

Ihr Hirten erwacht

18. Jahrhundert
Bearb.: Alexander Jekic

The musical score is written for an accordion in 3/4 time. It consists of four systems, each with a treble and bass staff. Fingerings are indicated by numbers 1-4 above notes. Chords are indicated by letters C, c, f, F, g7, G, and C below the bass staff.

System 1: Treble staff starts with a 2-fingered chord, followed by a 3-fingered triplet. Bass staff has a whole rest followed by quarter notes. Chords: C, c, f, F, C, c, c, C, c, g7, G, C.

System 2: Treble staff has a 2-fingered chord, a 3-fingered triplet, and a 4-fingered chord. Bass staff has quarter notes. Chords: G, g7, g7, C, c, c, G, g7, g7, C, c, c.

System 3: Treble staff has a 3-fingered triplet and a 2-fingered chord. Bass staff has quarter notes. Chords: C, c, f, F, C, c, c, C, c, g7, G, C.

System 4: Treble staff has a 3-fingered triplet. Bass staff has quarter notes. Chords: C, c, f, F, C, c, c, C, c, g7, G, C.

1. Ihr Hirten, erwacht! Erhellet ist die Nacht.
Wie strahlt's aus der Ferne, wie schwinden die Sterne!
Es naht sich, es naht sich die leuchtende Pracht!
Der Herr ist zugegen mit himmlischer Macht.

2. "O fürchtet euch nicht vor göttlichem Licht!"
So tröstet in Freude auf Bethlehems Weide
ein Engel des Herrn die Hirten im Feld,
ein Bote des Friedens der sündigen Welt.

3. Nicht länger verweilt, nach Bethlehem eilt!
Da liegt im Stalle das Heil für euch alle,
ein Kindlein geboren in Armut und Not,
um siegreich zu wenden die Sünd' und den Tod.

4. Die Hirten geschwind hineilen zum Kind,
froh singen die Chöre der himmlischen Heere.
Im Stalle die Hirten dem Kinde sich nah'n,
erkennen die Gottheit und beten es an.